

Látogatás Budapest ritka bélyegeinél

Most röpitette világgá a hír, hogy a napokban egy londoni bélyegaukción egy *egycentes Brit Guyana-i bélyegért* — a fontokat magyar pénzre átszámítva — *100.000 pengőt adtak. Százezer pengős bélyeg!* — erre a hírre minden vérbeli filatelista szive megdobban és valószínűleg sokért nem adnák, ha csak egyszer is láthatnák azt a bélyeget, amelynek árából nálunk csinos földbirtokot lehetne venni. Ez a kívánság persze elérhetetlen álom hazai bélyeggyűjtőink részére, viszont, akit érdekel, az láthat — ha nem is éppen százezer pengős bélyeget —, de *pl. 10—20—35 ezer pengőt érő bélyegeket szép számmal itt a fővárosban is.* Talán a bélyeggyűjtők sem tudják mind — a nagyközönség még kevésbé —, hogy Budapest legfiatalabb muzeuma, a *Bélyegmuzeum ke-reken 70.000 bélyeget foglal magában és nemcsak mennyiségileg, de értékben és ritkaságok dolgában is vetekszik a hasonló külföldi intézményekkel.*

Igen, ezt az ifju muzeumot, amely a postavezérigazgatóság Krisztina-köruti palotájának VIII. emeletén éli elvonult, szerény életét, még mindig nem ismerik annyian, mint megérdemli. De a diákoknak és sok kiskorú és nagykorú filatelistának kedvenc

helye ez az érdekes kis muzeum, amelyet külföldiek is gyakran látogatnak. Hogyne, hiszen itt találják meg a *legdövebb magyar bélyeggyűjteményt* és láthatnak olyan értékes ritkaságokat, amelyek megérik, hogy valaki felmásszon ide, a felhők szomszédságába. Ilyen különleges érték pl. egy *1871-ből való 3 krajcáros magyar bélyegekből álló ötös szalag*, az *1850-ből a 6 krajcáros osztrák vörös Merkur*, amely jónéhány ezer pengőt ér, — *1000 márkára* becsül a katalógus egy *1850-ből való 3 pfenniges száz bélyeget*, *12.500 márkára* egy *1860-ban kiadott toscanai 3 lírás bélyeget*, *15—18.000 márkára* az *1858-as ökörfejés román bélyegeket* és *35.000 márkára* egy *Brit Guyana-bélyeget* (távoli rokona a londoni százezer pengős bélyegnek!).

Igen értékesek az *1847-ből való Mauritius-bélyegek* és nincs látogató, aki ne gyönyörködne hosszan a *kék Hawai-ban*, — ez az *1851-ből való 5 centes bélyeg* egyik büszkesége a muzeumnak, értéke a katalógus szerint *15.000 márká*.

Ezek a muzeum legértékesebb bélyegei, de természetesen a *70.000 darabot* számláló gyűjteményben még rengeteg ritkaság és érdekesség van.

A legkisebb és legnagyobb bélyegek

Tudják-e azt, bélyeggyűjtő hölgyeim és uraim, hogy a legkisebb bélyegek közé tartozik az az *ici-pici bélyeg*, amelyet *Bolívar* adott ki *1863-ban*. Ez a bélyegecske mindössze *13 mm hosszú és 10 mm széles!* A muzeum legnagyobb bélyegei az *Egyesült Államoknak* *1866-ban* kiadott *5, 10 és 25 centes hírlapbélyegei*, ezek *9 és fél cm hosszúak és 5 cm szélesek.*

Es azt tudják-e, hogy az első bélyeg csaknem száz évvel ezelőtt Nagybritaniából indult el világgörüllő útjára? A bélyegnek ez az őse pontosan *1840-ben* született s nem volt egyéb, mint egy angol levelezőlap, amelyre rányomták, hogy készpénzzel lett bérmentesítve. Ebből fejlődött aztán az önálló bélyeg, amelynek használata rövidesen általános lett az egész világon. A „bélyeg-ős“-ből néhány példány látható itt, a muzeumban is.

A közelmúlt rossz emlékeit idézik az *1921—23-ből* való *inflációs bélyegek*. Mi is dicsekedhetünk ilyen nagyszámúval, de keveset érő bélyegekkkel, de a mieink a maguk *50 vagy 1000 koronás* jelzésükkel valósgos szerény ibolyák Németország *20—50—100.000 márkás*, majd fokozatosan *100, 200, 500 milliós*, végül *1—2—10—50 milliárdos bélyegei* mellett.

A német gyűjtemény közelében találjuk a lettországi sorozatot, ahol feltűnik, hogy egyes bélyegek *horogkeresztrel vannak díszítve!*

Kedves *Andorrának*, Európa legkisebb államának néhány bélyege. Hegykoszoruzta völgyben egy városka látható, vagyis az *egész ország képe rajta van a bélyegen.*

Érdekesekek *Borneo* bélyegei. Majd minden bélyeget más-más állat képe díszíti: elefánt, tigris, orángután, krokodil és a dsungei egyéb fenevadjai. Lehetőleg félelmetes, támadó pózokban. Egész állatsereglet vonul itt fel, úgyhogy aki végigtanulmányozta ezt a kollekción, az előzetes természetrajzi ismeretek nélkül is tisztában lesz azzal, miféle faunája van *Borneo* szigetének.

Az egész muzeumban a legszerényebb helyet foglalja el *Palesztina*. Egyetlenegy bélyeg képviseli, — természetesen héber felírás van rajta.

A hamisítványokat is gyűjtik!

A magyar bélyegsorozat *11.000 darabból áll*. Az első magyar bélyeg küzdelmes harc után *1871-ben* jelenik meg a porondon, illetve a leveleken *1867-ig* az osztrák bélyeg volt kötelező, majd a kiegyezés után közös

bélyegek kerültek forgalomba. Ugy egyeztek meg, hogy ezeken *csak Ferenc József képe és az értékjelzés* lesz, mégis voltak egyes bélyegek (pl. az *50 krajcárosak*), amelyekre az osztrákok rácsempésztek a császári koronát! *1874-ben* új bélyegeket nyomtak, ezeket azonban már a magyar szent korona díszíti, *1900-ban* pedig filléres és koronás jelzésű bélyegek váltják fel a krajcáros és forintos bélyegeket.

Láthatunk *1900-ból* egy *30 darabból álló* egykoronás bélyegszalagot, tizennégy bélyegzéssel, majd egy *56 darabból álló* *6 filléres* bélyegsorozatot, melyen *22 bélyegzés* van. Az ilyesmi szivgyönyörködtető látvány egy lelkes filatelista számára!

Külön érdekességet jelent a bélyeggyűjtő számára, ha valami *hibás bélyeghez jut*. A *kettős nyomású, hibás alaku vagy fogazású* bélyegek csemegének számítanak a hozzáértő bélyegvilágban. Nyomás közben néha összegyűrődik a papír s helyén fehér csik marad, az ilyen *stráfos bélyegek* is a ritkaságok közé tartoznak. És egyenesen szenzációszámba megy az a bélyeg, amelyen a festék véletlenül *pettyet hagyott!* Egyes gyűjtők szeretik az u. n. *utánvésett bélyegeket*, mások nagy türelemmel és ambícióval azon dolgoznak, hogy valami *hamisítványt* találjanak, s ilyen nem mindennapi darabokkal tegyék érdekesebbé gyűjteményüket. A hibás bélyegekből és hamisítványokból érdekes csoportokat láthatunk a magyar kollekciónban.

A magyar bélyegek közt még különösebb érdeklődést keltenek egyes speciális sorozatok, mint: a *Horthy Miklós-, Szt. Erzsébet-, Szt. Imre- és a cserkészbélyegek*. Művészi rajzokkal feltűnnek a légipostabélyegek, amelyek *Márton Ferenc* festőművész tervei után készültek.

Bartók Iréne

AERAZIA PALACE

Meleg tavaszi időjárás. Meleg tengeri fürdő. Felvilágosítás és szobarendelés a budapesti irodában.